

La dimensione apologetica della Teologia Fondamentale:

Questioni storico-critiche

LICENZA DI TEOLOGIA, AA. 2019/20

Modalità e temi per l'esame finale del corso

L'esame consiste in un colloquio orale di circa 20 (venti) minuti, svolto in una delle seguenti lingue: italiano, inglese, spagnolo, francese. Lo studente è tenuto ad esporre oralmente, **per un tempo di 15 minuti**, uno dei seguenti temi, **scelto dal docente**. Prendendo spunto dall'esposizione, il docente potrà rivolgere alcune domande che collegano il tema assegnato con il programma del corso.

1. Spiegate le caratteristiche di una Teologia fondamentale come "teologia in contesto" e "teologia di fronte ad un interlocutore", ponendole in rapporto con alcuni brani del documento della CEC, *La formazione teologica dei futuri sacerdoti*, 22.2.1976, nn. 107-110, proposto fra i brani dell'Antologia del corso. Spiegate come mettereste in pratica le raccomandazioni di questo documento nella preparazione di un corso di Teologia fondamentale del I ciclo istituzionale, diretto a studenti che operano in un'area geografica con un alto grado di secolarizzazione e di indifferenza religiosa.

2. Commentate le quattro proposizioni che compongono il *kerygma* apostolico: "Gesù è il Cristo, il Figlio di Dio, morto per i nostri peccati e risorto dai morti", facendo risaltare quali conoscenze (storiche, filosofiche, antropologiche, ecc.) svolgono il ruolo di preamboli della fede necessari per comprendere pienamente il significato di quanto annunciato. Ponete tali conoscenze in rapporto con il clima culturale e filosofico della società contemporanea, suggerendo quali strategie seguire affinché il *kerygma* apostolico risulti oggi maggiormente comprensibile.

3. Spiegate in cosa consiste l'articolazione fra momento dialogico-contestuale e momento biblico-dogmatico della Teologia fondamentale. Offrite delle riflessioni personali su come armonizzare questi due "movimenti", dall'uomo a Dio e da Dio all'uomo, ispirandovi ad alcuni autori del Novecento, di area teologico-fondamentale oppure no, che hanno sviluppato un pensiero teologico in proposito.

4. Illustrate quali sono le caratteristiche di una *ratio capax fidei*, mostrando perché tali caratteristiche rendono la ragione umana adeguata a riconoscere i preamboli della fede. Offrite delle vostre considerazioni su come spieghereste queste caratteristiche della ragione in un programma di catechesi per adulti.

5. Spiegate perché, allo scopo di favorire l'accoglienza del messaggio evangelico, è necessario un risanamento della ragione, ovvero una rieducazione al senso metafisico, ai desideri e ai sentimenti. Offrite delle vostre considerazioni su come favorire questo risanamento nell'educazione scolastica delle nuove generazioni, ad esempio illustrando quali argomenti, temi, metodologie o esperienze, inserire nei programmi studio di una scuola di ispirazione cattolica.

6. Prendendo spunto dal pensiero di Firmiano Lattanzio, oppure di Agostino di Ippona, o di un altro Padre della Chiesa a vostra scelta, offrite un commento teologico al rapporto fra Rivelazione, filosofia e religione. Pensando al contesto contemporaneo, offrite qualche considerazione su come riproporre oggi l'accesso a Dio attraverso la filosofia e la religione allo scopo di preparare l'annuncio del Dio rivelatosi in pienezza Gesù Cristo.

7. Spiegate quale ruolo la ragione svolge al servizio della fede, secondo il progetto della *Summa contra gentiles* di Tommaso d'Aquino. Illustrate, in particolare, i quattro compiti che l'Angelico assegna al ragione nel Libro I, cap. 9 di quest'opera, fornendo alcuni esempi della loro operatività nel contesto odierno.

8. Commentate la prospettiva di John Henry Newman in base alla quale, distinguendo fra assenso nozionale ed assenso reale, è possibile giungere ad un grado di certezza anche in conclusioni di materia religiosa ed esistenziale che adottano un linguaggio non formale e modi di razionalità non dimostrativa. In quali ambienti culturali e in quali contesti intellettuali e sociali suggerite oggi di impiegare l'itinerario newmaniano?